



OCEAN SURPLUS

#7 Fall Winter 2018



(L'EGOÏSTE)
Style Guide

AUTHENTIQUE

C'est la définition même de notre histoire. Celle aussi de tous nos contributeurs sans qui nos photos n'auraient pas la même saveur, ni la même dimension. Je voudrais leur dédier ce numéro en particulier pour les remercier d'être restés eux-mêmes le temps d'une séance photo. Un shooting volontairement éphémère pour capturer la magie de ce moment unique que nous partageons avec eux, puis avec vous.

Authentiques, comme nos prochaines séries limitées qui vous rendront encore plus uniques que vous ne l'êtes déjà. Authentiques, comme nos partenaires qui font maintenant partie de notre famille. Authentiques comme vous, qui avez choisi de nous suivre.

Alors pour rester authentique, je dois me présenter : Je me définirai comme un « artisan » ; Avec des centaines d'heures de doute, d'expérimentation, des jours, des semaines, des mois d'essais, de tentatives, de mélancolie mais aussi de pures moments de joie et de passion. Ainsi je revendique mon indépendance.

Cette quête d'émotions, je vous la retrançris chaque saison au travers de nouvelles collections. Que celles-ci vous fassent voyager avec élégance.



« I have a reason to be happy and that reason is you. »

S.G.

This is the very essence of our story. Also, that of all our contributors, without whom our photos would not have the same flare, nor the same dimension. I would like to dedicate this issue to them in particular, to thank them for having stayed themselves throughout the photo shoot. A deliberately ephemeral shoot to capture the magic of this unique moment that we shared with them, and now with you.

Authentic, like our next limited series that will make you even more unique than you already are. Authentic, like our partners who have become part of our family. Authentic like you, who chose to follow us.

So to remain authentic, I must introduce myself: I will define myself as a «craftsman». With hundreds of hours of doubt, experimentation, days, weeks, months of trials, attempts, melancholy but also pure moments of joy and passion. So i claim my independence.

In this quest for excitement, I transcribe every season through new collections. In hopes that you may travel with elegance.



Veste SLACK
Gilet Marius Japan Image
Pantalon CHINO
Casquette GAVROCHE

Special Thanks to The New Contributors



Avi Duckor-Jones
Survivor and Ambassador



Cécile
Amazing



Charles
Winter Surfer



Odini
New Yorker



Josh
Nantucket Addict



Eric
Hipster



Iban
Student



Baptiste
Twin



Bruno
Regard Fixe



Jean-Paul
Epicurean



Jex
Mason



Laurent
Fashion Trader



Thierry
Jet Setter

S o m m a i r e

the
winter
issue

4. Twins

16. Driving Experience

22. Friends at Large

30. Worker Spirit Corduroy

36. Unexpected Winter

43. Special Project



TWINS

IN BIARRITZ

Iban et Baptiste sont plus que deux frères. Ils sont jumeaux, nés à Biarritz et inseparables.

En plus d'être jeunes, beaux et insouciants, ils sont ambitieux et performants. Nous leur avons donné rendez-vous au pied du phare de Biarritz afin de leur indiquer le cap.

Iban and Baptiste are more than just two brothers. They are twins, born in Biarritz and inseparable.

In addition to being young, beautiful and carefree, they are ambitious and successful. We met with them at the foot of the Biarritz lighthouse so they might show us the way.



Veste HURICANE
Gilet PECK
Jeans DENIM

Never The Same

Limited Edition



(8)

En observant la méga production industrielle où les grandes chaînes textiles produisent des milliers de pièces 100% identiques, l'idée m'est venue de créer des séries limitées et numérotées comme une épreuve d'artiste qui se veut différente et unique à chaque fois.

Jamais plus de 50 pièces, dans des patchworks de tissus vintage chinés aux quatre coins du monde.

Iban et Baptiste portent le Marius Vintage Japan Numéro 04 et 05/50 avec des tissus japonais chinés à Los Angeles et vieux de plus de 100 ans.

While observing large-scale industrial production where giant textile factories produce thousands of pieces that are 100% identical, the idea came to me to create a limited edition and numbered series as an artistic trial that seeks to be different and unique at every turn.

Never more than 50 pieces, made from vintage patchwork fabrics, unearthed from all four corners of the world.

Iban and Baptiste wear the Marius Vintage Japan Number 04 and 05/50 with Japanese fabrics found in Los Angeles and aged over 100 years.



(9)

Chemise MILANO
Gilet MARIUS
Jeans DENIM



Nos boutiques ont vu le jour en face des divers océans : Biarritz, St Barth, Deauville, Nantucket et prochainement Los Angeles.

Conçues comme un concept de surplus militaire chic, elles vous invitent à découvrir et chiner les pièces essentielles de votre dressing tout au long des saisons.

Vous pourrez même les customiser, avec les conseils de nos équipes.

Our shops have emerged before various oceans: Biarritz, St. Barth, Deauville, Nantucket and soon, Los Angeles.

Designed as a concept of surplus military style, they invite you to discover and hunt for those essential pieces of your wardrobe throughout the seasons.

You can even customize them, with the guidance of our teams.



Veste HURICANE
Gilet PECK
Jeans DENIM



The Indigo Shirt

by (L'EGOÏSTE)



(12)

Chemise MILANO
Gilet ORIGINAL
Pantalon ALBERT





Chemise MILANO
Gilet MARIUS POCKET

Nos tailles de gilets démarrent au 46, ainsi Cécile l'a adapté à son style. | Our waist sizes start at 46, so Cécile customized it to her own style.

DRIVING EXPERIENCE

ROYAL WINTER



Le rendez-vous est pris avec Thierry et Jex pour un ride hivernal sur la côte ouest au départ de Biarritz dans cette voiture mythique : la Seven.

Le concepteur de cette voiture produite en 1957 n'est autre que Colin Chapman, le fondateur de Lotus. Elle se résume par la performance, la légèreté et la simplicité. C'est cette alchimie qui en a fait une voiture unique.

The date is set with Thierry and Jex for a winter ride on the west coast from Biarritz in this mythical car: the Seven.

The designer of this car, produced in 1957, is none other than Colin Chapman, the founder of Lotus. It comes down to performance, etherealness, and simplicity. It is this alchemy that has made it such a unique car.



(16)



(17)







INDIGO

Mélange de toiles jeans avec différents délavages et empiècements de tweed indigo.

Blend of jeans with different washes and indigo tweed inserts.

FLANELLE

Mélanges de flanelle italiennes Barberis Italian flannel in different color variations.

Blend of Vitale Barberis flannel in different color variations.

TWEED

Mélange de tweed irlandais et de chevron anglais avec empiècements de denim japonais en 14 oz.

Mix of Irish tweed and English chevron with 14 oz Japanese denim inserts.

DENIM

Sur la base du vrai jeans blouson authentique de 1934 avec les soufflets et sa poche poitrine.

Based on the True Jeans jacket from 1934 with gussets and a chest pocket.

FRIENDS AT LARGE

WITH THE BIG TEAM

Pari réussi pour un échange franco-américain gastronomique et culturel avec en prime une belle promenade sur la plage. Une rencontre atypique entre nos partenaires de la boutique de Nantucket et nos amis de Biarritz.

C'est l'hiver et tous étaient d'accord pour abandonner leur pull-over au profit d'un gilet. Plus chic, plus confortable, plus élégant, le gilet cintre et met en valeur la taille de l'homme. C'est ainsi qu'il est apparu et devenu l'essentiel dans la garde robe du dandy dès le 19ème siècle.

It was a successful venture, our Franco-American gastronomic and cultural exchange, with the bonus of a nice walk on the beach; an anomalous meeting between our partners in the Nantucket shop and our friends in Biarritz.

It's winter and everyone agreed to give up their sweater in favor of a vest. More chic, more comfortable, and more elegant, the waistcoat cinches and accentuates the male midriff. This is how it appeared and became an essential piece in the aristocrat's wardrobe from the 19th century.







Chemise MILANO
Gilet MARIUS CAMEL
Pantalon CHINO



Chemise MILANO
Gilet MARIUS OCEAN
Jeans DENIM



(28)



(29)



Regarfix

WORKER SPIRIT CORDUROY

Bruno est un authentique biker, affirmé et confirmé mais avant tout artiste.

Formé à l'école Le Corbusier il a forgé son expérience professionnelle dans la tradition des peintres décorateurs et garde cette volonté du «hand made».

Bruno is an authentic biker, affirmed and confirmed, but above all, he is an artist.

Trained at the school Le Corbusier he has forged his professional experience in the tradition of painters and decorators and remains committed to the ideals of «handmade».



(30)



Veste WORKER VELOURS
Gilet PERFECTSPORT
Chemise SHIRTCOOL
Jeans REDSELVAGE



Veste WORKER VELOURS
Gilet PERFECTSPORT
Chemise SHIRTCOOL

Que ce soit dans la réalisation ou dans ses ouvrages personnels, sa passion et sa créativité débordent de générosité. Sa spécialité c'est le lettering, le pinstriping et l'illustration, dans la tradition de l'artisanat français.

Passionné de motos anciennes, il allie parfaitement son métier à cet univers en stripant casques, motos et voitures de collection; il étonne avec son style rétro dans un univers café racer et hipster. Artiste accompli et touche-à-tout, il mélange les styles pour des résultats dynamiques et équilibrés.

Sa devise : « we've got the savoir faire » !

Whether in the production or in his personal works, his passion and creativity are awash with generosity. His specialty is lettering, pinstriping, and illustration, in the tradition of French craftsmanship.

Passionate about old motorcycles, he expertly aligns his profession in this field by striping helmets, motorcycles, and vintage cars. He awes us with his retro style that is somehow a combination of cafe racer and hipster. An accomplished, Jack-of-all-trades artist, he mixes styles for dynamic and balanced results.

His motto: «we've got the know-how»!



Gilet GUN VINTAGE
Chemise Canada
Pantalon CHINO VINTAGE

UNEXPECTED WINTER



Ce matin là de février, le littoral s'est paré de blanc, n'étant délimité que par les vagues de l'Atlantique pour un paysage éphémère.

Le bord de l'océan prend alors des allures de station de ski avec la neige. Biarritz est plus que jamais reine de la glisse. Nous n'avons pas résisté à figer ce moment aussi improbable qu'irréaliste.

This morning in February, the coastline was trimmed in white, only bound by the waves of the Atlantic for an ephemeral landscape.

The edge of the ocean then looks like a ski resort with the snow. Biarritz is more than ever queen of the slopes. We did not hesitate in freezing this moment as improbable as it was unbelievable.



how to fold a suit jacket



Le secret du montage traditionnel d'une veste dans les règles de l'art « fait main » est de ne jamais coller de tissus ensemble. Vous bénéficieriez ainsi d'une tenue, d'un confort, et d'une souplesse inégalables. Et plieriez votre blazer dans votre sac en le roulant tout simplement !

The secret to the traditional assembly of a jacket, in the rules guiding the art of «handmade» is to never fuse fabrics together. You'll be left with an outfit, a comfort, and a flexibility that is unparalleled. And fold your blazer into your bag by simply rolling!

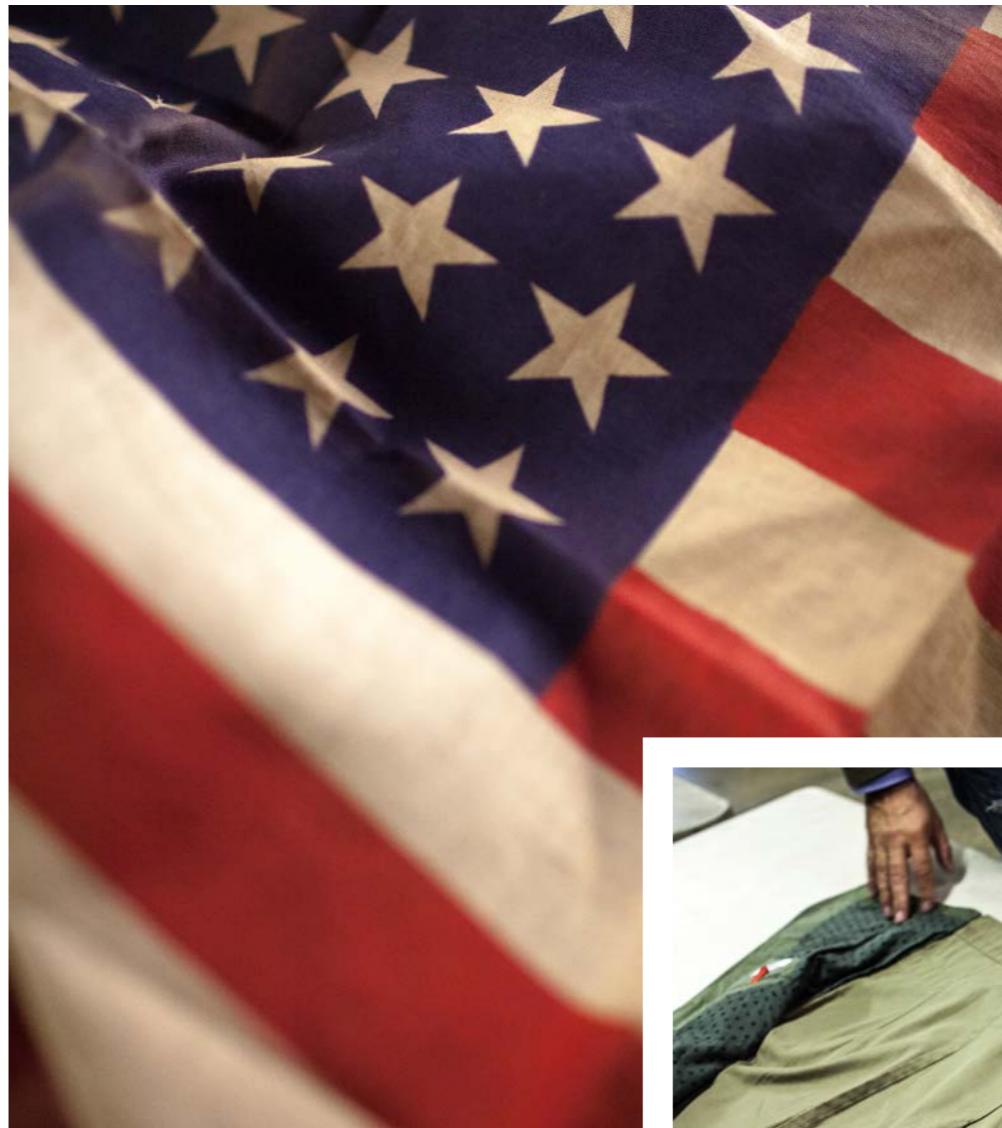
SPECIAL PROJECT

Made in USA

Vous l'avez découvert sur notre dernier catalogue dans la rubrique « Shopping à Los Angeles », la tendance est de récupérer des vêtements de seconde main, de les nettoyer et de les retailler et ainsi obtenir une patine naturelle et unique, forgée avec le temps : Un résultat impossible à réaliser industriellement.

You've discovered it in our previous catalog under the heading «Shopping in Los Angeles»; the aim is to recover second-hand clothes, clean and resize them for a natural and unique patina, forged over time; A result impossible to achieve industrially.





SOURCING

THE PERFECT CHOICE OF VINTAGE FABRICS

Je suis parti à la recherche de ces tissus, de ces délavages et de ces couleurs improbables. C'est dans l'état de Washington aux USA que j'ai déniché de vieilles toiles de tentes de l'armée américaine de plus de 50 ans avec de merveilleuses patinas. Après les avoir nettoyées je les ai montées en patchwork, et adaptées sur nos incontournables références comme le gilets Marius. Elles seront numérotées en éditions limitées.

I went looking for these fabrics, these washes, and these improbable colors. It was in the state of Washington in the USA that I found old American army tent cloths over 50 years old with wonderful patinas. After cleaning them, I put them in patchwork and incorporated them into our references pieces like the Marius vests. They will be numbered in limited editions.

DETOUR



FLECK'S BEVERAGE CO.

PUNXSUTAWNEY, PA.





THE SURVIVOR

FEAR OF NOTHING

Un matin, à New York, alors que je porte le premier prototype, un garçon m'interroge sur la provenance de ce gilet. Il me demande de l'essayer, découvre notre marque et notre catalogue. Je capte l'instant avec cette photo et j'apprends qu'il est le gagnant de la fameuse émission Survivor New Zealand : Nicaragua . Je le nomme ambassadeur de cette édition limitée.

One morning, in New York, while I was wearing the first prototype, a boy called me over and asked me where I got my vest. He asks me if he could try it on, and wanted to discover our brand and catalog. I captured the moment with this picture and then learned that he is the winner of the well-known show Survivor New Zealand: Nicaragua. I thus named him the Ambassador of this limited edition.

STORES

BIARRITZ

13 rue Gambetta

DEAUVILLE

92 rue Eugène Colas

LYON

46 bd des Brotteaux

MARSEILLE

Les Docks

MEGEVE

60 rue Ambroise Martin

PARIS

9 rue des 4 Vents

TOULOUSE

20 rue de la Pomme

ST BARTH

Le Touany

LAUSANNE

9 rue Mercerie

MIAMI

173 NW 23rd St

NANTUCKET

4 South Water Street

NEW YORK

338 Wythe Avenue

SARASOTA

St. Armand's Key

*Follow
your
passion*



Legoistefrance



Oceansurplusbiarritz

www.legoiste.fr

